

**Docentes**

Julio Arroyo (FADU-UNL)

Manoel Rodrigues Alves (IAU-USP)

Rodolfo Bravi (FADU-UNL)

**Docente Convidado:**

Michelangelo Russo – University of Naples Federico II



Este seminário reintroduz e desenvolve questões trabalhadas na disciplina Tópicos ‘Antropoceno, Arquitetura e Cidade do Sul Global’, oferecida em 2023. Aportando novos questionamentos ao entendimento da época contemporânea como condição histórica e agenda cultural, interroga temas de estudo que impactam e condicionam a revisão de procedimentos e marcos teóricos estabelecidos de uma Arquitetura que enfrenta o que parece ser o fim de um ciclo, dando lugar a um estado diferente.

Pensar a cidade e a arquitetura hoje demanda compreender que, estando englobadas nos processos de mundialização, respondem a situações geopolíticas, culturais e econômicas particulares. As cidades do Sul Global, com seus contextos específicos e múltiplas temporalidades e espacialidades que se explicam por sua complexidade histórica, enfrentam a necessidade de processar novas externalidades próprias da globalização (política, econômica, cultural).

Em um momento de transformação de novas eras, ameaçado por um hipotético duplo colapso, ecológico e humano, em campos de conhecimento particularmente permeáveis às transferências disciplinares, como a arquitetura e o urbanismo, é necessário concentrar a atenção em alguns conceitos e autores chave desse fluxo de noções para ponderar, justamente, as aberturas intelectuais que permitem.

Neste contexto, a disciplina trabalha, por um lado, a compreensão da contemporaneidade de um outro referencial (não eurocêntrico) e, por outro, a construção de um argumento crítico sobre problemáticas empíricas e linhas de debate e pesquisa na atualidade. Para tanto, propõe elementos de uma revisão de conceitos interrogando a “lateralidade” do chamado Sul Global, a partir de autores como Ailton Krenak, Bruno Latour, Donna Haraway, Eric Sadin, Mielgo Bregazzi e Pier Vittorio Aureli, dentre outros.

A disciplina será oferecida no formato remoto, às sextas-feiras, das 14 às 18hs, com uma sessão especial no dia 16 de setembro (segunda-feira) com o Prof. Michelangelo Russo do Departamento de Arquitetura da Universidade de Nápoles Federico II.

**Programa**

*Aula 1 (6 set): A Contemporaneidade como categoria histórica e cultural*

*Aula 2 (13 set): Cidade e território. Humanidade e natureza*

*Sessão Especial (16 set): Transição. Paradigmas e experiências do projeto urbanístico contemporâneo*

*Aula 3 (20 set): Desdobramentos socioespaciais urbanos da era digital. Riscos e oportunidades*

*Aula 4 (27 set): Sociedade e vida urbana. Políticas, subjetividades e espacialidades*

*Aula 5 (4 out): Ser público e ser urbano. Espaço público*

*Aula 6 (18 out): Arquitetura e cidade. Vórtices de uma utopia realista?*

