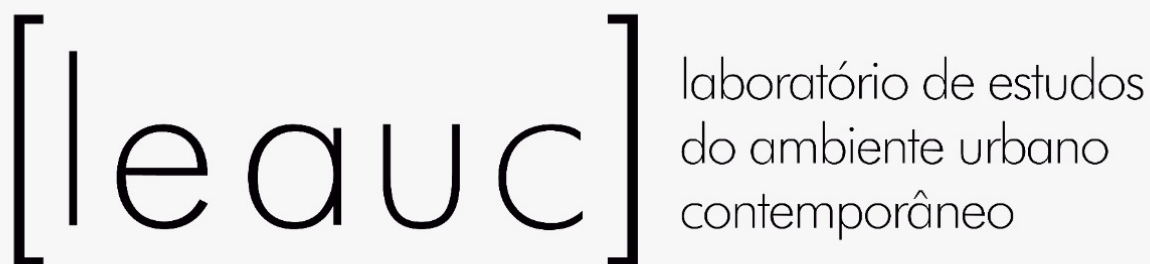


Jornada Científica LEAUC 2020 |

Do urbano contemporâneo: métodos e narrativas

05/11: 16hs Palestra de Abertura / 06/11 (manhã e tarde): Mesas de Debates



<https://leauciausp.wixsite.com/leauc-iausp>

facebook: @LaboratoriodeestudosLEAUC

A Jornada Científica do LEAUC é parte dos eventos acadêmicos promovidos pelo Laboratório de Estudos do Ambiente Urbano Contemporâneo, no Instituto de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo (IAU- USP). A Jornada tem como objetivo constituir-se enquanto espaço de interação e diálogo com pesquisadores (internos e externos ao IAU), estabelecendo assim um espaço de formação para os pesquisadores do grupo.

Ano a ano com dinâmicas distintas, suas edições anteriores debateram as relações urbanas e a produção do espaço contemporâneo. Para esta 4ª edição, a Jornada Científica propõe uma discussão dos métodos de abordagem e narrativa dos processos urbanos contemporâneos, sob o título “Do urbano contemporâneo: métodos e narrativas”.

Em 2020 o grupo vem tratando de procedimentos metodológicos e narrativas de processos de produção e de práticas socioespaciais da cidade contemporânea. Essa temática, comum à todas as pesquisas em desenvolvimento, em seus diversos estágios, busca compreender como cada método científico se aplica, contribui e é reproduzido em cada pesquisa individualmente, de modo a explorar possibilidades e construir um repertório comum para todos os pesquisadores do grupo. Dada à possibilidade de interação em meio digital, dinâmica restritiva e ao mesmo tempo libertária trazida ao centro das questões acadêmicas em 2020, propõe-se, este ano, contar com a participação de pesquisadores de 3 grupos distintos na construção do evento.

A programação da Jornada Científica de 2020 contará com uma palestra de abertura, a ser realizada no dia 05 de novembro, às 16hs, pelo Professor Carlos Tapia (Escuela Técnica Superior de Arquitectura - Universidad de Sevilla), *“As Cronocartografias da Informação”* – palestra essa a ser transmitida on-line pelo canal do IAU USP no YouTube.

Na continuidade, no dia 06 de novembro serão realizadas duas mesas, com a apresentação de questões das pesquisas dentro da temática proposta. As mesas serão abertas para a participação dos pesquisadores convidados, no intuito de ocasionar um espaço de formação e troca de experiência para as pesquisas em andamento.

Nas mesas, com a participação de dois debatedores (um convidado externo e um convidado interno do IAU), considera-se uma fala desses convidados seguida de apresentações sintéticas das pesquisas tendo em vista a temática do evento, as quais serão comentadas pelo professor. Tendo em vista o caráter enriquecedor do espaço proposto, em 2020 o LEAUC também convidará outros pesquisadores para apresentarem suas pesquisas. A sugestão feita é que cada professor das mesas tragam um de seus orientandos ou pesquisadores com quem trabalham para participar do evento, visando fomentar as discussões e fortalecer a troca entre os grupos, no todo. Ao final de cada mesa, ainda, ocorre um debate entre todos os pesquisadores participantes do evento, visando ampliar o escopo da discussão.

CONVIDADOS EXTERNOS:

Abertura: **Prof. Carlos Tapia** | Escuela Técnica Superior de Arquitectura - Universidad Sevilla

Pesquisador OUT_Arquias e Professor Titular Teoria e Composição Arquitetônica, Escuela Técnica Superior de Arquitectura, Universidad de Sevilla. Pesquisas com foco no Pensamento Arquitetônico Contemporâneo, Visões e Imaginários da Cidade. Publicações recentes: In-between Architecture. Threads, drives and transfers in the architectural thinking of Carlos Tapia (co-autoria com David Grahame e Fernando Zalamea); La ciudad bajo el signo de Afrodita Pandemos, In: Geopolítica(s): Revista de Estudios sobre Espacio y Poder. (<https://dx.doi.org/10.5209/geop.69315>)

Prof. Eduardo Rocha | UFPel

Professor Associado no Departamento de Arquitetura e Urbanismo (DAUrb), da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo (FAUrb), da Universidade Federal de Pelotas (UFPel). Arquiteto e Urbanista (CAU/UCPel, 1997), Especialista em Patrimônio Cultural (CA/UFPel, 1999), Mestre em Educação (FaE/UFPel, 2003), Doutor em Arquitetura (PROPAR/UFRGS, 2010) e Pós-Doutor pela Università Roma Tre (Dipartimento di Architettura/Laboratorio Circo/Stalker, 2019). Pesquisador no Programa de Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo (PROGRAU/FAUrb/UFPel). Editor Chefe da PIXO - Revista de Arquitetura, Cidade e Contemporaneidade.

Professores Internos Convidados: Prof. David Sperling e Prof. Ruy Sardinha Lopes

CRONOGRAMA:

05/11 Abertura

16h-18h: **Palestra “Cronocartografias”**

Prof. Convidado: Carlos Tapia

Escuela Técnica Superior de Arquitectura - Universidad Sevilla

Transmissão pública, on-line

06/11 Mesas de Debate | Jornada Científica LEAUC

Via google meets ou plataforma similar, on-line.

9h-12h30: Mesa 01: Métodos e Narrativas Urbanas – Cidade, Patrimônio e Cultura

Prof. Eduardo Rocha e Prof. David Sperling

9h-12h: apresentações (pesquisadoras LEAUC + pesquisador(es) externo(s) ao LEAUC*)

Dinâmica: apresentação (15 min; questão(ões) da pesquisa; diagrama síntese** + exemplo de representação cartográfica, se o pesquisador julgar necessário), seguido dos comentários dos professores convidados (até 10 min cada); Pesquisadores a definir

12h - 12h30: Considerações dos professores convidados

14h-17h30: Mesa 2: Métodos e Narrativas Urbanas – Espacialidades e Conformações Urbanas

Prof. Eduardo Rocha e Prof. Ruy Sardinha

14h-17h00: apresentações (pesquisadoras LEAUC + pesquisador(es) externo(s) ao LEAUC*)

Dinâmica: apresentação (15 min; questão(ões) da pesquisa; diagrama síntese** + exemplo de representação cartográfica, se o pesquisador julgar necessário), seguido dos comentários dos prof. convidados (até 10 min cada); Pesquisadores a definir

17h-17.30h: Considerações dos professores convidados

* orientando participante sugerido pelos convidados ou pós-graduando do IAU convidado

** diagrama síntese - um diagrama que somatize aspectos da pesquisa (questões, objetivos, hipóteses) e os processos metodológicos adotados a partir destes.