

SIICUSP 2016

IAU - USP São Carlos

28/09/16

09:00	Aud. Paulo de C. e Almeida	Abertura				
-------	----------------------------	----------	--	--	--	--

Hora	Sala	Mesa	Banca	Aluno	Orientador	Tema Trabalho
09:30	Aud. Paulo de C. e Almeida	Mesa 1	1. Profa. Carolina Maria P. Castro (UFSCar) 2. Profa. Akemi Ino	Giovanni Venturini Bussaglia	Cibele Saliba Rizek	Projeto de pesquisa: Minha Casa Minha Vida Entidades - mapeamentos
				Camila Mendonça Garcia	Lúcia Zanin Shimbo	A formação profissional na construção civil e a produção em escala da habitação no Brasil: conformações e contrapontos
				Beatriz Silva Costa	Lúcia Zanin Shimbo	A questão fundiária e o papel das agências imobiliárias na Região Metropolitana de Campinas(SP)
				Danielle Alencar Junqueira	Lúcia Zanin Shimbo	Análise da inserção urbana de empreendimentos da Faixa 1, 2 e 3 do Programa Minha Casa, Minha Vida na cidade de Ribeirão Preto (SP)
09:30	Pós-2	Mesa 2	1. Profa. Angela Maria Rocha (FAU) 2. Prof. Fábio L.S. Santos	Guilherme Quinilato Baldessin	Paulo Cesar Castral	Educação patrimonial por meio de sistemas lúdicos interativos (jogos educativos em modelos tridimensionais em dobradura em papel)
				Beatrice Volpato Teixeira	Joubert José Lancha	Educação patrimonial por meio de sistemas lúdicos interativos (blocos tridimensionais de montar)
				Luis Pedro de Almeida Soquetti	Joubert José Lancha	Educação Patrimonial por meio de sistemas lúdicos interativos: blocos tridimensionais
				Joao Goncalves Neto	Paulo Cesar Castral	Ensino de Patrimônio Cultural através de Sistemas Lúdicos

Hora	Sala	Mesa	Banca	Aluno	Orientador	Tema Trabalho
11:00	Aud. Paulo de C. e Almeida	Mesa 3	1. Profa. Luciana Márcia Gonçalves (UFSCar) 2. Prof. Tomas Antonio Moreira - OK	Milena Cristina Sartori	Manoel Antonio Lopes Rodrigues Alves	Transformações Urbanas de São Paulo: Operação Urbana Água Espriada
				Guilherme Nelli Zaratine	Marcel Fantin	GEOTECNOLOGIAS APLICADAS À ANÁLISE DO PROGRAMA DE REMOÇÃO DE FAVELAS DO MUNICÍPIO DE SÃO JOSÉ DOS CAMPOS
				Luiana Carolina Cardozo	Manoel Antonio Lopes Rodrigues Alves	Aspectos da Produção do Espaço Urbano de São Paulo: O Caso da Operação Urbana Água Espriada
				Laura Adami Nogueira	Manoel Antonio Lopes Rodrigues Alves	Aspectos da Produção do Espaço Urbano de São Paulo: o caso da Operação Urbana Água Branca
11:00	Pós-2	Mesa 4	1. Profa. Angela Maria Rocha (FAU) 2. Prof. Fábio L.S. Santos	Lamarques Adam de Mesquita Rodrigues	Paulo Cesar Castral	O desenho: projeto e linguagem
				Mateus Jose Almeida de Arruda	Paulo Cesar Castral	Desenho de Observação e Ensino de Arquitetura: Uma Abordagem Semiótica do Processo Perceptivo
				Cristiano Giansante	Paulo Cesar Castral	FOTOMONTAGEM, POLÍTICA E SONHOS: RELAÇÕES PERCEPTIVAS EM UMA ARTE DE TRANSFORMAÇÃO, BASEADO NAS OBRAS DE ATHOS BULCÃO E GRETE STERN
				Carlos Eduardo Bruel Wellichan	Paulo Cesar Castral	DESENHO DE OBSERVAÇÃO E ENSINO DE ARQUITETURA: UMA ABORDAGEM SEMIÓTICA DO PROCESSO PERCEPTIVO
				Luiz Filipe Rodrigues Gambardella	Paulo Cesar Castral	ESBOÇO E PROCESSO PROJETUAL: UMA ABORDAGEM SEMIÓTICA DO ENSINO DE DESENHO NO CURSO DE ARQUITETURA E URBANISMO

Hora	Sala	Mesa	Banca	Aluno	Orientador	Tema Trabalho
14:00	Aud. Paulo de C. e Almeida	Mesa 5	1. Profa. Angela Maria Rocha (FAU) 2. Prof. Fábio L.S. Santos	Miranda Zamberlan Nedel	Givaldo Luiz Medeiros	Concepções espaciais e práticas pedagógicas: análise de obras arquitetônicas referenciais no ensino público paulista
				Andrea Meneses Curi	Joubert José Lancha	A ideia de arquitetura de ANDREA PALLADIO, análise das vilas Foscarí e Emo.
				Juliana Pereira de Santana	Givaldo Luiz Medeiros	Arquitetura e espaço público em conjuntos habitacionais de interesse social na região metropolitana de São Paulo (2000-2015)
				Juliana de Mello Crivelli	Simone Helena Tanoue Vizioli	Gamificação na educação patrimonial: Escola Álvaro Guião
				Eduardo Augusto da Costa Cordeiro	Givaldo Luiz Medeiros	Arquitetura e espaço público em conjuntos habitacionais de interesse social na região metropolitana de São Paulo (2000-2015)
14:00	Pós-2	Mesa 6	1. Prof. Maria Lúcia Gitahy (FAU) (Maria Lúcia Refinetti) 2. Prof. Luciano B. Costa	Jeanne Alves Vilela	Ruy Sardinha Lopes	Cidade e Cinema: representações da periferia no cinema brasileiro
				Vinicius Okada Micheletto de Moraes D'Amico	Ruy Sardinha Lopes	CIDADE E CINEMA: REPRESENTAÇÕES DA PERIFERIA NO CINEMA BRASILEIRO
				Victor Hugo Borin	Marcelo Claudio Tramontano	COMPLEXIDADE EM NARRATIVAS NÃO FICIONAIS PARA CINEMA: UM ESTUDO DE CASOS
				Priscilla Emi Kakazu	Renato Luiz Sobral Anelli	Córrego do Lajeado: a água como disparador de projeto urbanístico
14:00	Vídeo 1	Mesa 7	1. Prof. Douglas Barreto (UFSCar) 2. Profa. Kelen de Almeida Dorneles	Caio de Souza	Akemi Ino	Análise da gestão de recursos no processo de produção habitacional no assentamento Florestan Fernandes (Mirandópolis/SP)
				Gustavo Baeta Neves Resende	Bruno Luís Daminieli	OTIMIZAÇÃO DO EMPACOTAMENTO DE AREIAS PARA FORMULAÇÃO DE CONCRETOS COM BAIXO CONSUMO DE LIGANTES
				Marcos Aurelio Alves de Araujo	Fabiana Faria Rezende	A Síndrome de Burnout e sua relação com a rotina de trabalho de operadores de caixa de supermercado

Hora	Sala	Mesa	Banca	Aluno	Orientador	Tema Trabalho
15:15	Aud. Paulo de C. e Almeida	Mesa 8	1. Prof. Maria Lúcia Gitahy (FAU) (Maria Lúcia Refinetti) 2. Profa. Aline Coelho Sanches Corato	Caroline Niitsu de Lima	Miguel Antonio Buzzar	Análise arquitetônica de projetos escolares do Plano de Ação (1959-1963)
				Marcela Ligabue Cacholla	Joubert José Lancha	Walter Gropius, processo projetivo e ressonâncias no Brasil
				Stefany Francisco Gimenes Munhoz	Rosângela Formentini Caldas	Uma breve abordagem sobre a Arquivística Clássica e a Arquivística Integrada, suas diferentes visões e a atual situação da gestão de documentos públicos no Brasil.
				Eduardo Bacani Ribeiro	Augusto Vasconcelos Neto	Estações ferroviárias do interior paulista: de Engenheiro Schimidt a Cosmorama
15:15	Pós-2	Mesa 9	1. 2. Profa. Karin Maria Soares Chvatal	Barbara Oliveira Silva	Márcio Minto Fabricio	ESTUDO E IMPLEMENTAÇÃO DE SOLUÇÃO DE REALIDADE AUMENTADA PARA VISITA VIRTUAL ÀS DEPENDÊNCIAS DO IAU USP
				Marina Graf Grachet	Márcio Minto Fabricio	MODELAGEM DE UMA PAREDE DE WOOD FRAME PARA MONTAGEM EXPERIMENTAL COM AUXÍLIO DA REALIDADE AUMENTADA
				Felipe Conquista	Márcio Minto Fabricio	Automatização de captura de informações via códigos no processo de customização em massa da habitação
				Mauricio Jose da Silva Filho	Anja Pratschke	Scripting Cultures: Paradigmas e Potencialidades da Programação na Arquitetura.