

**UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO
INSTITUTO DE ARQUITETURA E URBANISMO
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ARQUITETURA E URBANISMO
EDITAL DE ABERTURA DE INSCRIÇÕES AO PROCESSO SELETIVO - PPGAU / IAU-
USP – S. CARLOS– 01/2015**

PROCESSO SELETIVO MESTRADO E DOUTORADO 2016

O Programa de Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo do Instituto de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo, Campus de São Carlos, torna pública a abertura de inscrições para a seleção de candidatos ao curso de **Mestrado (ME) e Doutorado (DO) em Arquitetura e Urbanismo** para 2016, nas duas Áreas de Concentração do Programa de Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo, e estabelece abaixo as normas para o processo de seleção.

Vagas para Mestrado	Vagas para Doutorado
35	20

Observações:

- 1) Informações sobre as Áreas de Concentração, seus orientadores e linhas de pesquisa estão disponíveis no site <http://prpg.usp.br/ppgau>;
- 2) Poderá se candidatar ao mestrado: o diplomado por curso superior reconhecido pelo MEC (ou diploma equivalente no caso de estrangeiros); ou o graduando cuja data de colação de grau esteja prevista para ser realizada antes do término do nosso período de matrícula (entre fevereiro e junho de 2016). Não será aceito diploma de curso de curta duração (licenciatura curta);
- 3) Poderá se candidatar ao doutorado: o mestre com diploma de curso reconhecido pela CAPES, ou equivalente ao da USP, ou mestrando cuja homologação de defesa esteja prevista para ser realizada antes do término do nosso período de matrícula (entre fevereiro e junho de 2016);
- 4) Caso o número de candidatos aprovados seja maior que o número de vagas ofertadas pelo programa no mestrado ou doutorado serão chamados para matrícula os candidatos com melhor pontuação com base na ordem de classificação no processo seletivo até o limite de vagas estabelecidos pelo programa para o curso de doutorado (20 vagas) e mestrado (35 vagas). Estes candidatos serão considerados aprovados em primeira chamada. Os demais candidatos aprovados no processo seletivo ficarão em lista de espera e serão convocados caso haja desistência entre os primeiros classificados. A lista de espera será constituída por ordem de classificação no processo seletivo do programa e terá validade até 12 de agosto de 2016;
- 5) O candidato aprovado no processo seletivo 2016 em primeira chamada que não realizar a matrícula no mestrado ou doutorado até 30 de junho de 2016 perderá a vaga e não poderá ingressar no programa com base no processo seletivo 2016;
- 6) Caso candidatos aprovados em primeira chamada manifestem formalmente a desistência da vaga ou não realizem a matrícula até 30 de junho de 2016, as vagas não ocupadas serão destinadas aos candidatos aprovados em lista de espera de acordo com a ordem de classificação no processo seletivo. Os candidatos aprovados em lista de espera que eventualmente forem chamados para ocupar as vagas remanescentes no programa devem realizar sua matrícula até, no máximo, o dia 12 de agosto de 2016.

DA INSCRIÇÃO

As inscrições deverão ser efetuadas **de 01 a 11 de setembro de 2015, das 08h 30min até às 11h e 30min e das 13h 30min até às 17h**, no Serviço de Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo do IAU/USP, localizado à Av. Trabalhador São-Carlense, nº 400, Centro, CEP: 13566-590 São Carlos-SP, ou via correio (sedex), contendo toda a documentação exigida, com data limite de postagem em **11 de setembro de 2015**.

Relação de documentos

Para o Mestrado

- 1) Formulário para Inscrição, a ser entregue preenchido em 1 via, disponível em: http://prpg.usp.br/dcms/uploads/arquivos/PPGAU/inscricao_processoseletivo_2016.doc
- 2) Curriculum Vitae (modelo CNPq - Lattes), a ser entregue em CD e 03 cópias em papel;
- 3) Histórico Escolar - Graduação (1 via);
- 4) Projeto de pesquisa (formato DOC/MS-Word ou open office, em CD e 03 cópias em papel). O projeto deve ter no máximo 20 páginas digitadas e apresentar de maneira clara e resumida os seguintes tópicos:
 - Título, Resumo (máximo 20 linhas) e palavras-chaves;
 - Introdução e justificativa, com síntese da bibliografia fundamental;
 - Objetivos;
 - Plano de trabalho e cronograma de sua execução;
 - Material e métodos de pesquisa;
 - Forma de análise dos resultados.
- 5) Comprovante de depósito de taxa de inscrição no valor de R\$ 50,00, no Banco do Brasil Agência 3062-7, Conta nº 240.300-5.
- 6) **Item facultativo:** carta de interesse de orientação de um orientador do Programa, condicionada à aprovação no Processo Seletivo e disponibilidade de orientação.

Para o Doutorado

- 1) Carta endereçada à Coordenação do Programa explicitando: experiência anterior em pesquisa; objetivos que motivam o ingresso num Programa que tem como meta a formação de docentes e pesquisadores (máximo de 700 palavras);
- 2) Cópia em formato PDF da produção científica/artística, inclusive Dissertação de Mestrado ou a Versão Preliminar (anexar ao CD);
- 3) Formulário para Inscrição, disponível em http://prpg.usp.br/dcms/uploads/arquivos/PPGAU/inscricao_processoseletivo_2016.doc a ser entregue preenchido em 1 via;
- 4) Curriculum Vitae (modelo CNPq - Lattes), a ser entregue em CD e 03 cópias em papel;
- 5) Comprovante de conclusão de Mestrado (1 via);
- 6) Histórico Escolar - Mestrado (1 via);
- 7) Projeto de pesquisa (formato DOC/MS-Word ou open office, em CD e 03 cópias em papel). O projeto deve ter no máximo 20 páginas digitadas e apresentar de maneira clara e resumida os seguintes tópicos:
 - Título, Resumo (máximo 20 linhas) e palavras-chaves;
 - Introdução e justificativa, com síntese da bibliografia fundamental;
 - Objetivos;
 - Hipótese ou Proposição de inovação ou equivalente;
 - Plano de trabalho e cronograma de sua execução;
 - Material e métodos de pesquisa;
 - Forma de análise dos resultados.
- 8) Comprovante de depósito de taxa de inscrição no valor de R\$ 50,00, no Banco do Brasil Agência 3062-7, Conta nº 240.300-5.

- 9) **Item facultativo:** carta de interesse de orientação de um orientador do Programa, condicionada à aprovação no Processo Seletivo e disponibilidade de orientação.

Observações:

- 1) Toda documentação deverá ser acondicionada em uma única pasta etiquetada com nome, nível (Mestrado – ME ou Doutorado – DO), Área de Concentração;
- 2) As cópias dos documentos deverão ser legíveis;
- 3) Não será aceita substituição de documentos após a entrega;
- 4) Findo o processo de seleção, o material entregue ficará à disposição para ser retirado no Serviço de Pós-Graduação até 29/04/2016, sendo inutilizado após esta data.
- 5) Candidatos estrangeiros poderão apresentar o projeto em uma das línguas estrangeiras admitidas pelo Programa (inglês, francês, espanhol e italiano)
- 6) Caso o(a) candidato(a) necessite de isenção quanto ao pagamento da taxa de inscrição, é necessário a entrega no ato da inscrição, de uma carta de justificativa devidamente comprovada.
- 7) O candidato que deseja realizar a prova a distância, deverá enviar no ato da inscrição carta solicitando a realização da prova a distância e anexar comprovante de endereço atual (conta de telefone, energia ou água ou documento equivalente).

FASES DO PROCESSO DE SELEÇÃO

MESTRADO:

O processo de seleção se dará através de duas fases eliminatórias:

1ª FASE - Prova Escrita;

2ª FASE - Arguição sobre o conteúdo do plano de pesquisa e sobre o curriculum vitae (padrão Lattes), acompanhado de documentos comprobatórios que devem ser trazidos pelo candidato no dia da arguição.

A formulação e a avaliação da prova escrita serão realizadas por orientadores designados pela Comissão Coordenadora do Programa.

A arguição dos candidatos será realizada por dois ou mais orientadores credenciados no Programa, designados pela Comissão Coordenadora do Programa.

Poderão ser aceitos no Programa, mediante disponibilidade de orientador, os candidatos que obtiverem nota igual ou superior às notas de corte 6 (seis) em ambas as fases de avaliação.

DOUTORADO:

O processo de seleção se dará através de duas fases eliminatórias:

1ª FASE - Prova Escrita;

2ª FASE - Arguição sobre o conteúdo do plano de pesquisa e sobre o curriculum vitae (padrão CNPq - Lattes), acompanhado de documentos comprobatórios que devem ser trazidos pelo candidato no dia da arguição, inclusive cópia da dissertação de mestrado

A formulação e a avaliação da prova escrita serão realizadas por orientadores designados pela Comissão Coordenadora do Programa.

A arguição dos candidatos será realizada por dois ou mais orientadores credenciados no Programa, designados pela Comissão Coordenadora do Programa.

Poderão ser aceitos no Programa, mediante disponibilidade de orientador, os candidatos que obtiverem nota igual ou superior às notas de corte 7 (sete) em ambas as fases de avaliação.

1ª FASE - PROVA ESCRITA

29 de setembro de 2015, terça-feira – A Prova escrita será realizada das 10 horas às 12 horas e das 14 horas às 17 horas, no Auditório 1 "Marcius Fantozzi Giorgetti", do Centro de Tecnologia Educacional para Engenharia - CETEPE-EESC, situado na Av. Trabalhador São-Carlense, 400 – Centro – São Carlos-SP. (Próximo à Biblioteca Central da EESC/USP- Campus 1)

Os candidatos residentes no exterior ou a mais de **2.000** km. de distância da cidade de São Carlos-SP, poderão solicitar através de carta, no ato da inscrição, autorização para realizarem a prova à distância (anexar comprovante). Nesse caso, o candidato deve garantir conexão à internet com voz e imagem no dia da prova e se comprometer a entrar em contato com a secretaria do Programa na semana anterior à realização da prova para definir o software que será utilizado e realizar os devidos testes de conexão. A responsabilidade pelo equipamento e pela conexão é do candidato e em casos de perda de sinal durante a prova (mais de 15 minutos), o candidato poderá ser desclassificado.

Por opção prévia do candidato estrangeiro, a prova poderá ser redigida em português ou espanhol e versar sobre bibliografia em português ou ser redigida em inglês e versar sobre bibliografia em inglês.

O candidato que não estiver presente no local da prova nos horários de início da mesma (às 10h e às 14h) será desclassificado. (Recomenda-se chegar com antecedência)

Durante a prova será permitida consulta exclusivamente à bibliografia indicada para a prova em versão impressa. É de responsabilidade do candidato trazer a bibliografia para a prova e é vedado, durante a prova, a troca ou compartilhamento de bibliografia entre os candidatos.

Durante a prova não é permitido usar nenhum dispositivo eletrônico.

PROVA EM PORTUGUÊS / ESPANHOL: referências bibliográficas em português e as respostas poderão ser redigidas em português ou espanhol.

PROVA EM INGLÊS: referências bibliográficas em inglês. Respostas em inglês.

Questão 1: (das 10h às 12h)

Baseada em texto a ser distribuído na hora da prova.

Questão 2: (das 14h às 17h)

Baseada na bibliografia da área escolhida. Serão apresentadas duas (2) ou três (3) perguntas e o candidato escolherá apenas uma (1) para responder.

A prova será elaborada com base na seguinte bibliografia.

Bibliografia específica para os candidatos que fizeram opção pela área de concentração:

ARQUITETURA, URBANISMO E TECNOLOGIA

Referências bibliográficas em Português:

- 1) **GOLDENBERG, José. AGOPYAN, Vahan. JOHN, Vanderly. O Desafio da Sustentabilidade na Construção Civil - Série Sustentabilidade. Blucher, 2011. ISBN: 9788521206101.**

Capítulos selecionados:

Capítulo 2: Construção e Sustentabilidade - Um breve histórico. Pág. 27 a 38;

Capítulo 3: A contribuição da construção para as mudanças climáticas. Pág. 39 a 56;

Capítulo 4: Cadeia produtiva de materiais e componentes e a sustentabilidade. Pág. 57 a 84.

- 2) **Minha casa... e a cidade? avaliação do programa minha casa minha vida em seis estados brasileiros / organização Caio Santo Amore , Lúcia Zanin Shimbo , Maria Beatriz Cruz Rufino. - 1. ed. - Rio de Janeiro : Letra Capital, 2015. 428 p. : il. ; 23 cm. ISBN 9788577853779.**

Disponível em:

http://www.observatoriodasmetrolopes.net/images/abook_file/mcmv_nacional2015.pdf

Capítulos Seleccionados:

Capítulo 1 - “Minha Casa Minha Vida” para iniciantes. Caio Santo Amore

Capítulo 9 - Projeto e produção da habitação na região central do estado de São Paulo: condições e contradições do PMCMV. João Marcos de Almeida Lopes e Lúcia Zanin Shimbo

Capítulo 14 - Inserção urbana no PMCMV e a efetivação do direito à moradia adequada: uma avaliação de sete empreendimentos no estado de São Paulo. Raquel Rolnik et. al.

- 3) **Kowaltowski, Doris; et. Al. O Processo de Projeto em Arquitetura da Teoria à Tecnologia. São Paulo: Oficina de Textos. 2011 (ISBN 978-85-7975-033-5).**

Capítulos selecionados:

Capítulo 1: O processo e os métodos. Max Lira Veras Xavier de Andrade, Regina Coeli Ruschel & Daniel de Carvalho Moreira.

Capítulo 2: O programa arquitetônico. Daniel de Carvalho Moreira & Doris C.C.K. Kowaltowski.

Capítulo 3: A criatividade no processo de projeto. Giovana Bianchi, Doris C. C. K. Kowaltowski, & João R. D. Petreche

Capítulo 23: A arquitetura bioclimática e a obra de João Filgueiras Lima (Lelé). Marieli Azoia Lukiantchuki, Rosana Maria Caram & Lucila Chebel Labaki.

- 4) **Fabricio, Márcio M.; Ono, Rosaria. Avaliação de desempenho de tecnologias construtivas inovadoras: manutenção e percepção dos usuários /organizadores. [Porto Alegre]: ANTAC, 2015. ISBN 978-85-89478-42-75. Disponível em:**

http://media.wix.com/ugd/d804db_603f57d0b3b74e9d8f5ac32f1ba4deff.pdf

Capítulos selecionados:

Capítulo 2: O sistema brasileiro de avaliação técnica de produtos inovadores para a Construção Civil. Rosa Carolina Abrahão Amancio, Márcio Minto Fabricio, Cláudio Vicente Mitidieri Filho, Rosaria Ono

Capítulo 3: Avaliação técnica do produto de construção inovador: contexto brasileiro e internacional. Rosa Carolina Abrahão Amancio, Márcio Minto Fabricio

Capítulo 4: Procedimentos para a avaliação de desempenho de sistemas construtivos inovadores em uso com vistas ao atendimento à NBR 15575:2013. Rosaria Ono, Fabiana L. Oliveira, Sheila W. Ornstein, Walter J. F. Galvão, Khaled Ghoubar

Capítulo 5: Avaliação do desempenho térmico de habitações segundo a ABNT NBR 15575. Karin M. S. Chvatal, Victor F. Roriz.

- 5) **EASTMAN, C. et al. Manual de BIM: um guia de modelagem da informação da construção para arquitetos, engenheiros, gerentes, construtores e incorporadores. Porto Alegre: Bookman, 2013. 500p.**

Capítulos selecionados:

Capítulo 01: Introdução ao manual de BIM

Capítulo 02: Ferramentas BIM e modelagem paramétrica

Referências bibliográficas em Inglês:

- 1) **Kheir Al-Kodmany. Sustainable tall buildings: toward a comprehensive design approach. Int. J. Sustainable Design, Vol. 2, No. 1, 2012. Disponível em <http://www.inderscience.com/storage/f385641110212197.pdf>**
- 2) **EASTMAN, Chuck; TEICHOLZ, Paul; SACKS, Rafael; LISTON, Kathleen. BIM handbook: a guide to building information modeling for owners, managers, designers, engineers and contractors. 2nd ed. John Wiley & Sons: 2011. ISBN-13: 978-0470541371.**

Capítulos selecionados:

Capítulo 1: BIM Handbook Introduction.

Capítulo 2: BIM Design tools and parametric modeling.
- 3) **JOHN, V. M.; DAMINELI, B. L. Chapter 3: Materials. In: Conselho Brasileiro de Construção Sustentável (CBCS) (org.). Aspects of sustainable construction in Brazil and public policy promotion – Subsidies for Promoting Sustainable Construction. CBCS / PNUMA / Ministério do Meio Ambiente, Brazil, 2015. p. 73-95. Disponível em: http://www.cbcs.org.br/5dotSystem/userFiles/MMA-Pnuma/CBCS_EN_Aspectos%20da%20Construcao%20Sustentavel_2015_web.pdf**
- 4) **Michael Ball. Markets and the Structure of the Housebuilding Industry: An International Perspective. Journal: Urban Studies , vol. 40, no. 5-6, pp. 897-916, 2003 DOI: 10.1080/0042098032000074236**

Bibliografia específica para os candidatos que fizeram opção pela área de concentração:

TEORIA E HISTÓRIA DA ARQUITETURA E DO URBANISMO

Referências bibliográficas em Português:

- 1) **GORELIK, ADRIÁN. Das Vanguardas a Brasília – Cultura Urbana e Arquitetura na América Latina. Belo Horizonte, UFMG, 2005.**

- 2) **NESBITT, K. (Org.) Uma Nova Agenda para a Arquitetura. Antologia Teórica 1965-1995. São Paulo, Cosac Naify, 2008.**

Textos selecionados:

COLQUHOUN, ALAN. "Três Tipos de Historicismo" (pg.221-231).

ARGAN, GIULIO CARLO. "Sobre a Tipologia em Arquitetura" (pg.267-272).

TAFURI, MANFREDO. "Problemas à Guisa de Conclusão" (pg.388-389).

FRAMPTON, KENNETH. "*Rappel à l'ordre*, Argumentos em Favor da Tectônica" (pg.556-570).

- 3) **HARVEY, DAVID. O Enigma do Capital e as crises do capitalismo. Ed. Boitempo, São Paulo, 2011.**

Capítulos selecionados:

Capítulo 5, "O Capital evolui" (pg. 101 a 116)

Capítulo 6, "A Geografia de Tudo Isso" (pg.117 a 150).

- 4) **BONDUKI, NABIL. Pioneiros da Habitação Social. 1º volume. São Paulo, UNESP, 2014.**

- 5) **ARGAN, GIULIO C. A Arte Moderna. Companhia das Letras. São Paulo, 1992.**

Capítulo selecionado:

Capítulo 6: "A Época do Funcionalismo".

- 6) **VIDLER, ANTHONY. "O Campo Ampliado da Arquitetura". in SYKES, A. KRISTA (ORG).O Campo Ampliado da Arquitetura. São Paulo, Cosac & Naify, 2013.**

Referências bibliográficas em Inglês:

- 1) **ALMANDOZ, ARTURO, Ed. Planning Latin's America Capital Cities, 1850-1950. London. New York, Routledge. Taylor & Francis Group, 2010.**

- 2) **NESBIT, KATE. Theorizing a New Agenda for Architecture: An Anthology of Architectural Theory 1965 – 1995. New York, Princeton Architectural Press, 1996.**

Textos selecionados:

COLQUHOUN, ALAN." Three Kinds of Historicism" (p.200-210).

ARGAN, GIULIO CARLO. "On the Typology of Architecture"(p.240-247).

TAFURI, MANFREDO. "Problems in the Form of a Conclusion" (p.360-369).

FRAMPTON, KENNETH. "*Rappel à l'ordre*, The Case for the Tectonic"(p.516-529).

- 3) **HARVEY, DAVID. The Enigma of Capital and the Crises of Capitalism. Oxford University Press, 2010.**

Capítulos selecionados:

Chapter 5, "Capital Evolves"

Chapter 6. "The Geography of it all".

- 4) **BONDUKI, N. G. Modern Architecture and the Production of Social Housing in Brazil (1930- 1964). Praxis - Journal of Writing Building, v. 3, p. 104-115, 2006.**
- 5) **VIDLER, ANTHONY. "Architecture Expanded Field". In SYKES, A. KRISTA. Constructing a New Agenda; Architectural Theory 1993-2003. New York, Princeton Architectural Press, 2010.**
- 6) **ARGAN, GIULIO C. The Crisis of Value: Essays on Modern Art and Architecture 1930-1965. Gsapp Books, Columbia University, 2014.**

A folha de resposta da prova não poderá conter nenhum elemento de identificação do candidato.

A **Prova Escrita dos candidatos ao Mestrado** será formulada e avaliada por orientadores designados pela Comissão Coordenadora do Programa, considerando os itens abaixo:

- domínio da bibliografia indicada;
- capacidade de interpretação de textos;
- capacidade de análise crítica;
- capacidade de expressão e argumentação.

A nota da prova será atribuída de 0 a 10.

A **Prova Escrita dos candidatos ao Doutorado** será formulada e avaliada por orientadores designados pela Comissão Coordenadora do Programa, considerando os itens abaixo:

- domínio da bibliografia indicada;
- capacidade de interpretação de textos;
- precisão na utilização de conceitos;
- capacidade de interpretação e de análise crítica;
- capacidade de expressão e de argumentação.

A nota da prova será atribuída de 0 a 10.

Até 09 de outubro de 2015 – Divulgação do resultado da 1ª. Fase. Os nomes dos candidatos aprovados e respectiva nota desta fase serão divulgados no quadro de avisos da sede do Programa de Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo, localizado na Av. Trabalhador São-Carlense, 400 – Centro – São Carlos-SP e no site <http://prpg.usp.br/ppgau>

2ª FASE – ARGUIÇÃO SOBRE O CONTEÚDO DO PLANO DE PESQUISA E SOBRE O CURRÍCULO VITAE (PADRÃO LATTES), ACOMPANHADO DE DOCUMENTOS COMPROBATÓRIOS.

A 2ª fase do Processo Seletivo acontecerá de 19 de outubro a 27 de novembro de 2015 e as datas, horários e locais das arguições serão divulgados no quadro de avisos da sede do Programa de Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo, localizado na Av. Trabalhador São-Carlense, 400 – Centro – São Carlos-SP e no site <http://prpg.usp.br/ppgau>

Na avaliação do curriculum vitae (padrão lattes) **dos candidatos ao Mestrado** serão considerados os seguintes itens:

1. Estágios, atividade profissional não docente (incluem-se estágios não curriculares) e atividade docente nos últimos 5 anos;
2. Atividades de pesquisa e Cursos de especialização;
3. Produção científica / artística / técnica, nos últimos 5 anos.

Ao item 1 será atribuída a pontuação de 0 a 4,0; ao item 2 de 0 a 3,0 e ao item 3 de 0 a 3,0.

Na avaliação do **Projeto de Pesquisa dos candidatos ao Mestrado** serão considerados os seguintes itens:

- clareza na definição dos objetivos da pesquisa;
- consistência da revisão bibliográfica;
- consistência da fundamentação científica e dos métodos indicados;
- adequação do Projeto de Pesquisa às linhas de pesquisa do Programa e viabilidade de execução.

A cada item será atribuída a pontuação de 0 a 2,5.

A nota final desta fase será obtida da avaliação conjunta do curriculum e do Projeto de Pesquisa e da arguição sobre estes.

Obs.: Candidatos estrangeiros ou residentes a mais de 2.000 Km de São Carlos-SP, poderão realizar a arguição por tele-conferência, desde que previamente solicitado ao Programa. Será responsabilidade do candidato prover as condições de transmissão adequada para viabilizar a arguição a distância.

Na avaliação do curriculum vitae (padrão lattes) **dos candidatos ao Doutorado** serão considerados os seguintes itens:

1. Atividade profissional não docente;
2. Atividade docente nos últimos 5 anos;
3. Atividades de pesquisa e Cursos de especialização;
4. Produção científica / artística / técnica, nos últimos 5 anos.

Ao item 1 será atribuído a pontuação de 0 a 2,0; ao item 2 de 0 a 2,5, ao item 3 de 0 a 2,5 e ao item 4 de 0 a 3,0.

Na avaliação do **Projeto de Pesquisa dos candidatos ao Doutorado** serão considerados os seguintes itens:

- definição dos objetivos da pesquisa;
- consistência da revisão bibliográfica;
- originalidade e importância da contribuição para a área de conhecimento em que a pesquisa se insere;
- consistência da fundamentação científica e dos métodos indicados;
- adequação do projeto às linhas de pesquisa do Programa e viabilidade de execução.

A cada item será atribuída a pontuação de 0 a 2,0

A nota final desta fase será obtida da avaliação conjunta do curriculum e do Projeto de Pesquisa e da arguição sobre estes.

Obs.: Candidatos estrangeiros ou residentes a mais de 2.000Km de São Carlos-SP, poderão realizar a arguição por tele-conferência, desde que previamente solicitado ao Programa. Será

responsabilidade do candidato prover as condições de transmissão adequada para viabilizar a arguição a distância.

04 de dezembro de 2015 – Divulgação do resultado da 2ª. Fase. Os nomes dos candidatos aprovados e respectiva nota desta fase serão divulgados no quadro de avisos da sede do Programa de Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo, localizado na Av. Trabalhador São-Carlense, 400 – Centro – São Carlos-SP e no site <http://prpg.usp.br/ppgau>

RESULTADO FINAL

- 1) A nota final de cada candidato será calculada através das médias finais atribuídas nas duas fases do processo de seleção. Como critério de desempate será adotado a seguinte ordem: nota da prova; arguição.
- 2) Serão aprovados para o **mestrado** os candidatos que receberem notas entre 6 (seis) e 10 (dez) em cada uma das fases (Prova escrita e Arguição).
- 3) Serão aprovados para o **doutorado** os candidatos que receberem notas entre 7 (sete) e 10 (dez) em cada uma das fases (Prova escrita e Arguição).
- 4) Os candidatos aprovados serão classificados por ordem decrescente das notas finais.
- 5) O ingresso no Programa está condicionado à aprovação e à classificação dentro do limite de vagas estabelecido neste Edital e à disponibilidade e interesse na orientação por parte de um dos orientadores da área de concentração em que o candidato se inscreveu.
- 6) Caso ocorra desistência de candidato selecionado, outro candidato aprovado será convocado a ocupar a vaga remanescente de acordo com a ordem de classificação.
- 7) Se o número de candidatos aprovados for menor que o número de vagas estabelecidas neste Edital, as vagas restantes não serão preenchidas.

11 de dezembro de 2015 – Divulgação do resultado final – A lista dos candidatos selecionados, com as respectivas notas finais, será divulgada no quadro de avisos na sede do Programa de Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo, localizado na Av. Trabalhador São-Carlense, 400 – Centro – São Carlos-SP e no site <http://prpg.usp.br/ppgau>

Cronograma do Processo Seletivo	
Período de inscrição	01 a 11/09/2015
1ª FASE – Prova escrita	29/09/2015
Divulgação do resultado da 1ª Fase	Até 9/10/2015
2ª FASE – Arguição	19/10 a 27/11/2015
Divulgação do resultado da 2ª Fase	04/12/2015
Divulgação do resultado final	11/12/2015

ORIENTADORES DO PROGRAMA EM CONDIÇÕES DE RECEBEREM NOVOS ORIENTANDOS

Área de Concentração “Arquitetura, Urbanismo e Tecnologia”:

Profa. Dra. Akemi Ino
Prof. Dr. Bruno Luís Damineli
Prof. Dr. Eduvaldo Paulo Sichieri
Prof. Dr. Javier Mazariegos Pablos
Prof. Dr. João Adriano Rossignolo
Prof. Dr. João Marcos de Almeida Lopes
Profa. Dra. Kelen Almeida Dornelles
Profa. Dra. Karin Maria Soares Chvatal
Profa. Dra. Lúcia Zanin Shimbo
Prof. Dr. Márcio Minto Fabrício
Profa. Dra. Rosana Maria Caram

Área de Concentração “Teoria e História da Arquitetura e do Urbanismo”:

Profa. Dra. Anja Pratschke
Prof. Dr. Carlos Alberto Ferreira Martins
Prof. Dr. Carlos Roberto Monteiro de Andrade
Profa. Dra. Cibele Saliba Rizek
Prof. Dr. David Moreno Sperling
Profa. Dra. Eulalia Portela Negrelos
Prof. Dr. Fábio Lopes de Souza Santos
Prof. Dr. Francisco Sales Trajano Filho
Prof. Dr. Gelson de Almeida Pinto
Prof. Dr. Joubert José Lancha
Profa. Dra. Luciana Bongiovanni Martins Schenk
Prof. Dr. Manoel Antonio Lopes Rodrigues Alves
Prof. Dr. Marcelo Cláudio Tramontano
Profa. Dra. Maria Ângela Pereira de Castro e Silva Bortolucci
Prof. Dr. Miguel Antônio Buzzar
Prof. Dr. Paulo Yassuhide Fujioka
Prof. Dr. Renato Luiz Sobral Anelli
Prof. Dr. Ruy Sardinha Lopes
Profa. Dra. Sarah Feldman
Profa. Dra. Simone Helena Tanoue Vizioli
Profa. Dra. Telma de Barros Correia

LINHAS DE PESQUISA DO PROGRAMA

ÁREA: ARQUITETURA, URBANISMO E TECNOLOGIA

Desenvolvimento e Avaliação de Produtos, Sistemas e Processos
Conforto Ambiental e Eficiência Energética
Projeto, Inovação e Sustentabilidade
Política, Tecnologia e Produção de Habitação

ÁREA: TEORIA E HISTÓRIA DA ARQUITETURA E DO URBANISMO

Arquitetura, Cidade e Paisagem no Brasil e na América Latina
Arquitetura e Urbanismo como Disciplinas: Cultura Técnica e Profissional
Territórios e Cidades: Transformações, Permanências, Preservação
Habitação e Infraestrutura na Cidade e no Território: Produção e Políticas Públicas
Cidade, Arte e Cultura